

ISBN_88_87998_27_2-p

Ornamento ed occidente. Il caso Lattanzi.

pagine 144

Autore: **Nesti M.**

Prezzo di copertina: 16,00 euro

Presentazione

Nel corso degli anni 60' del passato secolo, è emersa nella pittura occidentale una linea decorativa completamente rimossa dalla storia ufficiale della storia contemporanea. New York, Berlino, Parigi, sono state di fatto teatro di una attività artistica che, tra figurativo ed astratto, ha ricercato una terza via dell'espressione grafica e l'ha trovata nell'ornamento puro e semplice. La questione dell'ornamento, posta nel contesto culturale dell'Occidente, ha però provocato non poche reazioni. Luciano Lattanzi è un personaggio chiave per ricostruire questa storia e questo libro ripercorre la sua vicenda artistica.

Recensioni