

ISBN_88_87480_42_7-p

Scrittura, immagine e nuove tecnologie

Traduzione italiana a cura di Roland Martino

pagine 120

Autore: **Vettrai** e **Soulard M.C.**

Prezzo di copertina: 16,00 euro

Presentazione

Il volume, si apre con un'introduzione dell'Autore e si articola in una serie di saggi riguardanti la scrittura informatica in rete e, soprattutto, le problematiche filosofiche ed estetiche connesse alle nuove immagini di sintesi. Una lettura dell'arte contemporanea fatta dal punto di vista della comunicazione, un bilancio analitico della videoarte, l'evoluzione delle immagini sintetiche, il loro impiego nell'arte e nella pubblicità, le prospettive da esse aperte per una ridefinizione del concetto di

Recensioni